



DESTINATION

Boiseries intérieures et extérieures.

QUALITÉS DOMINANTES

- Bel aspect mat.
- Microporeux, laisse respirer le bois.
- Très bon garnissant : consistance thixotropique pour meilleur enrobage des arêtes.
- Très bonne adhérence et très bonne résistance aux intempéries.
- Monoproduit : système impression / finition haute performance.
- Bel aspect tendu.

TEINTES

Blanc, toutes teintes du nuancier CHROMATIC®

DEGRÉ DE BRILLANCE

5 % (± 2 %) sous 60 ° d'angle et
10 % (± 2 %) sous 85 ° d'angle à 30 jours

Caractéristiques techniques

ASPECT	MAT
RENDEMENT	11 à 14 m²/L
CONDITIONNEMENT	1 L - 3 L - 10 L
DENSITÉ MOYENNE	1,47 (± 0,03) à 20 °C
EXTRAIT SEC EN VOLUME	63 % (± 2 %)
EXTRAIT SEC EN POIDS	77 % (± 2 %)
TEMPS DE SÉCHAGE [23 °C et 50% Humidité Relative]	• Sec au toucher: 8 h • Recouvrable : 16 à 24 h

Mise en œuvre

MATÉRIEL D'APPLICATION	Brosse, rouleau polyamide texturé 8 mm, pistolet
DILUTION	Prêt à l'emploi
NETTOYAGE DU MATÉRIEL	White-spirit

Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en oeuvre seront réalisés selon les règles de l’art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Recommandations : Un ponçage est conseillé entre chaque couche. En extérieur sur les parties horizontales et très exposées, appliquer une couche supplémentaire de finition. A l’intérieur des pièces humides (salles de bains, cuisines...), utiliser ORION SOLEIL BRILLANT ou ORION SOLEIL SR pour éviter les effets de condensation dans les menuiseries. Les peintures à base de résines alkydes ou glycérophtaliques en phase solvant, du fait de leur mode de séchage par oxydation ont une tendance naturelle au jaunissement, particulièrement en absence de lumière du jour. Ce phénomène peut être accéléré par la présence de vapeurs d’ammoniaque issues de certains produits tels que certains nettoyants, colles, enduits, peintures acryliques...

NOTA : Dans le cas d’expositions très ensoleillées, les teintes très soutenues ont l’inconvénient de favoriser l’absorption calorifique du bois et d’augmenter ainsi ses variations dimensionnelles. Utiliser donc de préférence des teintes moins soutenues. Ne pas utiliser sur bois exudant des huiles antisiccatives. Utiliser EUROPAN HYDRO+.

Les temps de séchage indiqués correspondent à une température de 23 °C et une humidité relative de 50 %. Ils peuvent varier en fonction des conditions climatiques et de la teinte effectuée.

Subjectiles	Travaux Préparatoires	Impression	Finition
Bois et dérivés neufs	• Nettoyage • Brossage • Ponçage • Époussetage • Dégraissage	1 couche d'EUROPAN MAT dilué à 5 % de white-spirit	2 couches d'EUROPAN MAT non dilué
Anciennes peintures adhérentes	• Grattage et ponçage des parties écaillées ou de faible adhérence, époussetage • Lessivage, rinçage et séchage complet • Dégraissage		1 à 2 couches d'EUROPAN MAT non dilué (en fonction d'un éventuel changement de couleur demandé)
Anciennes peintures peu adhérentes	• Remise à nu du bois par décapage intégral • Lessivage • Rinçage • Séchage • Dégraissage		
Métaux ferreux	• Élimination de la rouille par brossage / grattage • Dégraissage	2 couches de GUIT'ACCROCH TS dilué à 5 % de white-spirit	
Alliages légers et dérivés zingués	• Dégraissage • Dérochage à l'acide phosphorique dilué • Rinçage soigné • Séchage complet	1 couche de GUIT'ACCROCH TS dilué à 5 % d'eau	
PVC rigide	• Dégraissage • Ponçage léger		

Observations

NOTA

NORMALISATION

NF T 36-005 : Famille I – Classe 4a.

Primaire et finition microporeux à base de résines alkydes d'aspect
Mat

CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/d) : 300 g/L (2010).
Ce produit contient maximum 300 g/L COV.
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

ÉMISSIONS DANS L'AIR
INTÉRIEUR

Classe A+

CONSERVATION

24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

POINT ÉCLAIR

48°C.

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.
Fiche de données de sécurité disponible sur le site www.quickfds.com.

INFORMATION
CONSOMMATEURS

- Évitez le gaspillage de peinture : faites une estimation de la quantité de peinture dont vous avez besoin.
- Refermez les emballages non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.
- Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.
- Éliminez le produit et son emballage dans un centre agréé. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.
- Ne jetez pas le produit à l'égout.